

**A.S. 2025/26**



---

**Liceo cantonale di Lugano 1**

---

**STAGIONE LICEALE**

Teatro, musica, letteratura, incontri, volontariato,  
educazione alla cittadinanza e sostenibilità:  
un cartellone per vivere e capire il presente.

Il panorama delle attività offerte dall’istituto articola sollecitazioni provenienti da più ambiti: dai progetti Monte ore votati dal Collegio dei docenti ai Gruppi di materia, dalla Commissione d’istituto delle Scienze umane (CISU) ai coordinatori dei diversi ambiti (educazione alla cittadinanza, plurilinguismo, attività culturali).

Accanto alle iniziative qui presentate, si aggiungono nel corso dell’anno scolastico attività che portano sulla scena della scuola sollecitazioni dall’esterno, colte da docenti e Consiglio di direzione. Il tutto è organizzato in collaborazione con il Consiglio di direzione.

E poi c’è un altro cartellone, quello delle attività gestite direttamente dagli studenti...

<https://www.liceolugano1.ti.ch/>



# ATTIVITÀ CULTURALI

# USCITE TEATRALI



Nell'ambito del coordinamento delle L2 vengono organizzate ogni anno delle uscite serali a teatro.

L'iscrizione, aperta a tutte le allieve e gli allievi del Liceo di Lugano I, avviene in biblioteca, tramite l'apposito formulario che verrà distribuito nei registri di classe la settimana precedente al concerto. Per i minorenni è necessario consegnare anche l'autorizzazione scritta dei genitori.

**Costo del biglietto: 10.- CHF, grazie al sostegno di LAC EDU.**

**Uscite serali**

**Figure di riferimento: prof.ssa Annika Bough e bibliotecario Elia Deganello**

# USCITE TEATRALI CARTELLONE

## PRIMO SEMESTRE

- ❖ ***Re Lear***, William Shakespeare, giovedì 13 novembre 2025 - LAC
- ❖ ***Amadeus***, Peter Shaffer, martedì 13 gennaio 2026 - LAC
- ❖ ***Antigone***, Jean Anouilh, giovedì 15 gennaio 2026 - LAC

## SECONDO SEMESTRE

- ❖ ***Il fuoco era la cura***, liberamente ispirato a *Fahrenheit 451* di Ray Bradbury, sabato 14 marzo 2026 - LAC
- ❖ ***Orlando***, Virginia Woolf, martedì 17 marzo 2026 - LAC
- ❖ ***La Signora delle camelie***, Alexandre Dumas, mercoledì 15 aprile - Teatro Foce

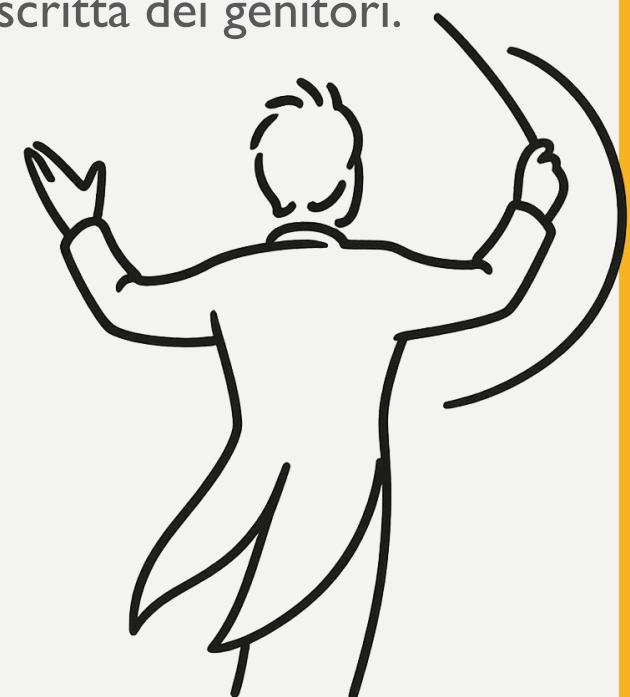
# USCITE A CONCERTO

Il Gruppo di Musica organizza ogni anno delle uscite serali a concerto.

L'iscrizione, aperta a tutte le allieve e gli allievi del Liceo di Lugano I, avviene in biblioteca, tramite l'apposito formulario che verrà distribuito nei registri di classe la settimana precedente al concerto. Per i minorenni è necessario consegnare anche l'autorizzazione scritta dei genitori.

**Costo del biglietto: 5.- / 10.- CHF,  
grazie al sostegno dell'OSI e di LAC EDU**  
**Uscite serali**

**Figure di riferimento:  
maestro Lorenzo Quattroppani e bibliotecario Elia Deganello**



# USCITE A CONCERTO

## CARTELLONE

Orchestra della Svizzera italiana, Joseph Bastian direttore e Solista Roman Borisov pianoforte  
**giovedì 20 novembre 2025, ore 20,00 - LAC Sala Teatro**

Anna Clyne, *This Midnight Hour* per orchestra

Camille Saint-Saëns, Concerto per pianoforte e orchestra n. 5 in fa maggiore op. 103 - *Egiziano*

Edward Elgar, *Enigma Variations* variazioni per orchestra su un tema originale op. 36

Orchestra della Svizzera italiana - Anthony Gabriele direttore

**mercoledì 10 dicembre 2025, ore 20,00 - LAC Sala Teatro**

Bernard Herrmann, *Psycho*

Seguiranno altri due concerti nel secondo semestre.

# INCONTRI CON SCRITTORI E POETI

## PRIMO SEMESTRE

- ❖ Incontro con lo scrittore **Massimo Gezzi** per la presentazione del suo romanzo *Adriatica* (Feltrinelli Gramma, 2025), 2 dicembre 2025, Sala Tami - Biblioteca Cantonale di Lugano; introduce l'ospite e modera l'incontro il prof. Alexandre Hmine. Classi: 3E, 4A, 4C, 4F.

## SECONDO SEMESTRE

- ❖ Incontro con la scrittrice, poetessa e traduttrice **Renata Morresi**, venerdì 30 gennaio 2026, Sala Tami; introduce l'ospite e modera l'incontro il prof. Massimo Gezzi. *Classi da definire*.
- ❖ Incontro con lo scrittore e traduttore **Enrico Terrinoni** (da confermare), data da stabilire a febbraio 2026, luogo da definire, introduce l'ospite e modera l'incontro il prof. Massimo Gezzi. *Classi da definire*.
- ❖ Intervista a una scrittrice o a uno scrittore ospite a **Chiasso Letteraria**, l'iniziativa coinvolgerà la classe OC IV Storia della Cultura, che verrà preparata all'intervista dal prof. Massimo Gezzi, sabato 9 maggio 2026.

**Docente responsabile: prof. Massimo Gezzi**

# STORIE DI QUI. RÉCITS D'ICI

LEGGERE IL MONDO: UN PERCORSO L1-L2 DI LETTERATURA CONTEMPORANEA E DEL TERRITORIO PER INTERROGARE IL PRESENTE E COMPRENDERE IL MONDO, SÉ STESSI, GLI ALTRI

INCONTRI CON ALCUNI AUTORI/AUTRICI DEI LIBRI LETTI  
CLASSI COINVOLTE 3A, 3C, 3D, 3E, 3G

## Italiano

- ❖ Luca Brunoni, *Indelebile*, 2021
- ❖ Doris Femminis, *Fuori per sempre*, 2019
- ❖ Massimo Gezzi, *Adriatica*, 2025
- ❖ Alexandre Hmine, *La chiave nel latte*, 2018
- ❖ Maria Rosaria Valentini, *Cinquanta lune*, 2024

## Francese

- ❖ Luca Brunoni, *En surface*, 2025
- ❖ Fanny Desarzens, *Galel*, 2022
- ❖ Julie Guinand, *Survivante*, 2019
- ❖ Daniel Maggetti Matlosa, 2023
- ❖ Marie-Jeanne Urech, *K comme Almanach*, 2022

Docenti responsabili: prof.sse Filomena Carparelli, Michela Maiocchi e Sara Tognola

# INCONTRI CON ATTORI E REGISTI

- Progetto «**Drammaturgie per il futuro**»: il centro culturale LAC Lugano Arte e Cultura, per il secondo anno, propone un progetto in partenariato con i tre licei di Lugano allo scopo di incentivare la riflessione e lo scambio su temi di attualità e di “necessità” per i giovani, attraverso un lavoro sulla scrittura scenica, curato da tre giovani drammaturghi. Vi partecipa la classe 3G.
- Incontro con gli **attori dello spettacolo *I miei stupidi intenti***, dal romanzo di Bernardo Zannoni (Premio Campiello 2022), compagnia VicoQuartoMazzini, produzione LAC Lugano Arte Cultura, mercoledì 15 aprile 2026. *Classi da definire*.

**Docenti responsabili: prof. Massimo Gezzi e M. Ferretti**

# «ASINO CHI LEGGE»



Liceo cantonale  
di Lugano 1

**Asino chi legge**

Gli incontri di «Asino chi legge» sono un'occasione per parlare e discutere di libri di ogni genere (romanzi, raccolte di poesie, saggi, fumetti, ecc.). Possono partecipare agli incontri tutte le allieve, gli allievi, le docenti e i docenti interessati, in modo assolutamente informale: chiunque può presentare un libro letto e giudicato particolarmente avvincente o meritevole di attenzione, o semplicemente venire ad ascoltare per raccogliere suggerimenti di lettura.

**Dalle 12.45 alle 13.30 in biblioteca.**

**Figure di riferimento: prof. Massimo Gezzi e bibliotecario Elia Deganello**

# DATE DELL'«ASINO CHI LEGGE»

## PRIMO SEMESTRE

- ❖ Giovedì 18 settembre 2025
- ❖ Lunedì 20 ottobre 2025
- ❖ Venerdì 21 novembre 2025
- ❖ Lunedì 15 dicembre 2025
- ❖ Giovedì 22 gennaio 2026

## SECONDO SEMESTRE

- ❖ Venerdì 27 febbraio 2026
- ❖ Giovedì 26 marzo 2026
- ❖ Lunedì 20 aprile 2026
- ❖ Lunedì 18 maggio 2026

# PRODUZIONI ARTISTICHE

## CONCERTI

### CORO, ORCHESTRA E ENSEMBLE DI CHITARRE

- ❖ Lunedì 22 dicembre 2025, ore 17.00 - Palestra Vecchia del LiLuI
- ❖ Maggio 2026 (data e luogo da definire)



**Docenti responsabili: maestri Gabriele Cavadini e Lorenzo Quattroppani**

## SPETTACOLI TEATRALI

### GRUPPO LILUI

- ❖ Festival «Fanfaluca», Aarau, 12-13 settembre 2025
- ❖ Sabato e domenica 21 e 22 marzo 2026 presso l'Auditorio del Centro professionale di Trevano
- ❖ Festival TAG, Mendrisio, 13-16 maggio 2026 (Ponte dell'Ascensione)

**Compagnia «Grande Giro»**



# EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA E ALLA DEMOCRAZIA

# **COMMISSIONE D'ISTITUTO DI SCIENZE UMANE (CISU)**

Attiva dal 2011, la Commissione d'istituto di Scienze Umane (Economia e Diritto, Filosofia, Geografia e Storia) si occupa di:

- ❖ promuovere la collaborazione fra le discipline all'interno delle Scienze umane;
- ❖ creare un dossier tematico pluridisciplinare per le classi IV incentrato su un documento scelto in comune dai rappresentanti disciplinari all'interno della CISU;
- ❖ promuovere momenti di approfondimento per gli allievi e per i docenti inerenti alle tematiche comuni scelte;
- ❖ armonizzare le attività relative all'educazione alla cittadinanza e alla democrazia nel corso del quadriennio.

**Docenti responsabili: proff. Achille Esposito, Adriano Merlini, Tiziano Moretti e prof.ssa Francesca Tognina Moretti**

# INIZIATIVE DELLA CISU - A.S. 2025/26:

	Classi I	Classi II	Classi III	Classi IV
<b>Primo semestre</b>	Film Festival Diritti Umani			Film Festival Diritti Umani
Date Luogo	16 ottobre 2025 Cinema Corso			16 ottobre 2025 Cinema Corso
Gruppi di materia	Storia			Tutti
<b>Secondo semestre</b>		Mattinata sulla sostenibilità	Giornata contro il razzismo	Giornata della memoria
Date Luogo		3 o 5 febbraio 2026	Marzo 2026	gennaio 2026
Gruppi di materia		Geografia Economia e Diritto	Filosofia	Storia

# SCUOLA PENNY WIRTON

L'idea di avviare una scuola per giovani migranti all'interno del Liceo cantonale di Lugano I ci è stata proposta direttamente da Eraldo Affinati nel 2016. Ma è soprattutto grazie all'entusiasmo con cui gli studenti e le studentesse, i e le docenti e la direzione della nostra sede hanno raccolto il suggerimento di Affinati che i corsi della Scuola Penny Wirton hanno potuto essere avviati e proseguono dal 2017, in collaborazione con la Croce Rossa Svizzera.

**Ogni mercoledì, dalle 15.30 alle 17.00**, un gruppo di allieve e allievi del LiLuI insegnano l'italiano a giovani migranti.

**Docenti responsabili: proff.sse Annika Bough e Sara Tognola**



# «TRIBUNA LIBERA»



«Tribuna libera» sul mondo è uno spazio di riflessione, condivisione e confronto sui fatti dell'attualità, aperto a tutte le componenti scolastiche. Al primo piano dello stabile I del Villaggio Provvisorio è disponibile un albo sul quale studenti e docenti potranno appendere articoli, immagini e contributi personali dedicati a fatti d'attualità, riguardanti ciò che avviene nel mondo: dovranno essere rispettate alcune regole essenziali che verranno ricordate sull'albo stesso. Qualora su un determinato argomento si accumuleranno troppi contributi, verrà allestita in parallelo una pagina Moodle, nella quale – con il passare del tempo – verranno digitalizzati e archiviati i contributi tolti dall'albo.

Inoltre, sui fatti che suscitano più interesse si potranno organizzare degli incontri (non più di due per semestre) sul pranzo, della durata di circa un'ora, alla presenza di un ospite (docente, giornalista, studioso, esperto di vario genere, ecc.).

**Docente responsabile: prof. Alessandro Frigeri**



# SOSTENIBILITÀ

# **AMBITI DI INSEGNAMENTO TRASVERSALI**

## **SVILUPPO SOSTENIBILE**

### **PROGETTO MONTE ORE**

Il progetto Monte ore, coordinato da due docenti di Geografia, si prefigge l'obiettivo di sviluppare una riflessione attorno alle possibili modalità di implementazione dell'insegnamento trasversale dello sviluppo sostenibile. Quattro sono gli ambiti presi in considerazione:

- ❖ riflessione sui contenuti teorici
- ❖ organizzazione di un momento dedicato al tema
- ❖ approccio *Whole School*
- ❖ implementazione Piano quadro delle scuole di maturità liceale del 2024

**Docenti responsabili: prof.sse Ambra Gianini e Paola Manghera Caprari**

# «BIO-MATINÉE»

Nel corso dei 4 anni di liceo vengono svolti molti temi e sviluppate diverse attività che hanno l’obiettivo di far maturare una crescita negli studenti, anche legata all’educazione alla cittadinanza e alla sostenibilità. Queste attività si sviluppano sia nelle materie scientifiche, sia in quelle linguistiche, letterarie e nelle scienze umane. L’attività proposta riguarda la disciplina “biologia”, materia che tutti gli allievi nel corso del primo anno di studio liceale non svolgono. La biologia è una scienza in continua evoluzione, i cui ambiti più delicati dal profilo etico sono spesso oggetti sottoposti a votazione popolare.

L’attività denominata **BIO-matinée** ha come obiettivo quello di promuovere la conoscenza di diversi ambiti della biologia e di permettere agli studenti del primo anno di cogliere degli esempi concreti che vengono anche sviluppati nell’Opzione specifica (OS) BIC (Biologia e Chimica).

Attraverso un percorso che prevede 3 presentazioni svolte da diversi professionisti su alcuni campi di studio della biologia, le allieve e gli allievi potranno acquisire qualche elemento/informazione su una disciplina – la biologia – che incontreranno in seconda o terza nel loro percorso di studio. Questo potrebbe anche, in secondo luogo, dare loro uno spunto di riflessione per una scelta più consapevole delle Opzioni specifiche, in particolare per l’OS BIC in seconda, sia per l’Opzione complementare di biologia in terza.

**Classi I – 16 o 23 marzo 2026**

**Docenti responsabili: gruppo di Biologia**



# VARIE

**Giovedì 4 dicembre 2025**  
**Ore 17.30 – 20.30**

**INTRODUZIONE**

*Find out about Jane Austen's World*

Con letture e l'intervento di Valérie Fehlbaum e Marco Nievergelt, esperti di inglese.

**ATTIVITÀ A TEMA SULLE OPERE E  
L'EPOCA DI JANE AUSTEN** a cura degli studenti

**BALLO, MUSICA A TEMA e RINFRESCO**

**JANE AUSTEN  
NIGHT**

**Organizzata dal gruppo di  
Inglese del Liceo Lugano I**



**Liceo Lugano I, Palestra Vecchia, Sala polivalente e  
aule studio**

Il gruppo di giochi da tavolo del Liceo Lugano I anima un incontro settimanale in biblioteca in cui provare giochi da tavolo strategici, logici, collaborativi e competitivi. Possono partecipare tutte le studentesse, gli studenti, i docenti e le docenti interessati in modo libero ed informale.

**Ogni venerdì dalle 12.30 alle 13.30.**

## «MEZZOGIORNO DI GIOCO»

**Figure responsabili:**

**prof.ssa Gaia Masera e  
bibliotecario Elia Deganello**

