

INGLESE

A. IMPOSTAZIONE GENERALE DELL'INSEGNAMENTO

Lo studio dell'inglese al Liceo si distingue da un corso prettamente linguistico in quanto fa parte di una formazione pre-universitaria che mira allo sviluppo globale degli studenti. La scelta di metodi e contenuti rispetta il livello intellettuale e culturale di tale formazione.

Tenendo in considerazione l'età degli studenti, essi saranno confrontati non solo con uno studio mnemonico, ma soprattutto con un modo di lavorare che sviluppi le loro capacità di dedurre, ragionare e formulare; l'insegnamento mira a rendere gli allievi il più autonomi possibile.

Il materiale didattico proposto e le strategie di apprendimento adottate tengono conto dei loro interessi e delle loro motivazioni; gli studenti dovranno poter costantemente verificare il loro progresso.

Infine si tenterà di coinvolgerli, affinché si sentano parte attiva e integrante del processo di apprendimento non solo intellettualmente ma anche emotivamente.

Per quanto riguarda la *prima classe*, il programma consolida e approfondisce i contenuti imparati alla scuola media, aggiungendo nuove nozioni nel corso dell'anno. Gli obiettivi ricalcano quelli espressi nel piano cantonale di materia.

In generale, in *seconda liceo* l'insegnamento dell'inglese riprende con un'impostazione ciclica e a spirale gli obiettivi già trattati in prima. La differenza essenziale risiede nella maggiore intensità e fluidità con le quali le attività vengono svolte dagli allievi, e nel maggiore approfondimento a livello linguistico, intellettuale e culturale. Oltre agli atteggiamenti auspicati ed elencati nei programmi di prima liceo, viene richiesta una maggiore indipendenza e autonomia nello studio.

Il lavoro del *terzo* e del *quarto anno*, viste le accresciute capacità linguistiche degli allievi e la loro maturità, viene caratterizzato da uno studio più individuale, da un maggior approfondimento degli argomenti trattati e dall'acquisizione degli strumenti linguistici per affrontare tali argomenti. Le conoscenze linguistiche verranno esercitate ed ampliate; i testi affrontati saranno di natura diversa e più complessi nel rispetto delle capacità intellettuali e della maturità degli allievi; un accento sempre maggiore verrà dato a testi letterari di vario genere, passando da quelli più brevi allo studio di opere complete.

B. OBIETTIVI E ARGOMENTI DI STUDIO

CLASSE PRIMA

Obiettivi

Conoscenze

- Possesso di un lessico sufficientemente ampio per affrontare argomenti inerenti alla vita quotidiana e alla sfera d'interesse degli allievi;
- conoscenza delle strutture morfologiche basilari;
- conoscenza delle più frequenti congiunzioni coordinative e subordinative.

Capacità

Ascoltare e parlare

- Essere in grado di capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua che non si scosti troppo dallo standard, e che tratti di argomenti della sfera personale o di interesse intrinseco;
- essere in grado di partecipare a una conversazione estemporanea su un argomento familiare e interessante, e saper usare tecniche atte a suscitare una reazione dell'interlocutore;
- capire l'essenziale di un'informazione radiofonica o televisiva su avvenimenti d'attualità;
- essere in grado di chiedere e fornire informazioni, e di sapersi districare nelle più comuni situazioni della vita sociale;
- partendo da dati in forma di appunti o tabelle, fare un breve intervento orale;
- esprimere sentimenti o pareri;
- saper contestualizzare testi orali di difficoltà linguistica superiore al proprio livello di competenza attiva.

Leggere e scrivere

- Essere in grado di capire testi dal linguaggio corrente ma chiaro;
- padroneggiare le tecniche di skimming e scanning, proprie della lettura estensiva;
- saper leggere in modo approfondito, compiendo le seguenti operazioni:
 - riassumere il testo, individuandone punti importanti e la loro concatenazione;
 - organizzare, classificare e gerarchizzare le idee contenute nel testo;
 - ricostituire l'ordine logico e cronologico dei paragrafi di un testo scomposto;
 - stabilire rapporti tra le idee contenute nel testo e idee simili espresse in forma diversa;
 - anticipare il proseguimento di un testo non completo;
 - servirsi del testo come fonte di arricchimento lessicale/grammaticale, sviluppando proprie modalità di raccolta;
- essere in grado di scrivere un testo semplice e coerente su argomenti familiari, come anche lettere personali raccontando esperienze e impressioni.

Atteggiamenti

- Lavorare con costanza e regolarità;
- saper valutare realisticamente i propri risultati e prendere i provvedimenti necessari per migliorarli;
- chiedere spiegazioni in caso di non-comprensione;
- essere curiosi di affrontare nuove civiltà e culture;
- sentirsi corresponsabile del proprio apprendimento e comportarsi di conseguenza;
- saper lavorare collaborando con i compagni e anche autonomamente.

Argomenti di studio

Lingua

L'elenco seguente, ripreso dal programma cantonale, è soltanto indicativo.

Lessico

Durante il corso dell'anno, gli allievi impareranno circa 400 vocaboli nuovi. Le nuove aree lessicali comprenderanno, per esempio, i seguenti argomenti:

- agricoltura, altre culture, architettura, arte, avventure, casa, commercio, consigli e divieti, fenomeni naturali, industria, rapporti d'amicizia, *likes* and *dislikes*, macchine, musica pop, opinioni, paesi anglofoni, paure, personalità e interessi, posti di lavoro, problemi personali, quiz, salute, scienze naturali, trasporti.

Morfologia e sintassi

Verranno studiate e impiegate le seguenti nuove strutture:

- avverbi di intensità, di sequenza, di tempo indeterminato; comparativo e superlativo; condizionali del primo e del secondo tipo; congiunzioni causali, condizionali, temporali (vi saranno comprese *after*, *as soon as*, *before*, *if*); discorso diretto e indiretto (a livello introduttivo); futuro col presente semplice, presente progressivo e con *will*; passato progressivo; passato prossimo e passato prossimo progressivo; pronomi relativi; *question tags*; verbi composti; verbi modali: *can*, *may*, *must*, *should*, *would*, *could*.

Testi

Gli allievi verranno incoraggiati a leggere libri semplificati e ridotti consoni al loro livello: entro la fine della prima liceo si considera adeguato un patrimonio lessicale (attivo e passivo) di 1000 parole.

CLASSE SECONDA

Obiettivi

Capacità

- Saper affrontare testi brevi di livello intermedie e/o testi letterari semplificati;
- saper individuare gli elementi portanti del discorso;
- saper usare le varie strategie per affrontare testi con parole sconosciute;
- saper esprimere e sostenere le proprie opinioni e punti di vista su argomenti generali e di interesse comune;
- saper redigere brevi testi come riassunti, lettere, commenti, opinioni;
- saper usare il dizionario bilingue e quello monolingue in modo efficace;
- saper raccogliere e classificare con metodo nuovi vocaboli.

Contenuti linguistici

- Arricchimento lessicale comprendente: suffissi, prefissi, opposti, sinonimi, nomi composti, derivati, famiglie di parole, frasi idiomatiche, gradi di intensità degli aggettivi;
- consolidamento e completamento di tutte le forme verbali al presente, futuro, passato, compresi il passivo, i condizionali e i verbi modali;
- uso di frasi complesse;
- ampliamento dei verbi composti e delle strutture sintattico-verbali;
- possesso entro la fine dell'anno di un vocabolario attivo di almeno 1000 parole.

Testi

Tenendo presente la motivazione degli allievi e il livello linguistico raggiunto, i testi proposti tratteranno spesso temi di attualità o argomenti vicini alla vita vissuta degli allievi, che verranno guidati nella riflessione, nella formulazione e nella generalizzazione dei meccanismi della lingua. Inoltre, verranno sfruttate tutte le occasioni per portare gli alunni a una maggiore conoscenza di alcuni aspetti caratteristici del contesto storico, geografico e culturale del mondo anglofono. Gli allievi verranno incoraggiati a leggere libri semplificati e ridotti consoni al loro livello; entro la fine della seconda liceo, si considera adeguato un patrimonio lessicale (attivo e passivo) di 1500 parole.

CLASSI TERZA E QUARTA

Obiettivi e argomenti di studio

Capacità

Il programma mira a portare gli allievi ad essere in grado di:

- cogliere i significati principali di testi letterari e non letterari e saperli sintetizzare;
- analizzare testi originali (letterari e no) anche di una certa complessità;
- riconoscere da quale punto di vista è redatto il testo e discuterne con senso critico;
- descrivere, narrare e commentare esperienze concrete, ma senza limitarsi a quelle personali;
- confrontarsi con le esperienze di altri, riconoscendo e rispettando le diversità;
- esprimersi in modo scorrevole (fluency) con un bagaglio linguistico sempre più ricco e preciso sia in forma orale che in forma scritta.

Contenuti linguistici

- Si riprenderanno le strutture precedentemente studiate affinché gli allievi, attraverso il loro uso, possano acquisirle;
- si svilupperanno ulteriormente le forme e le strutture di frasi complesse consone ad un registro più formale (legato alla lingua scritta). Le strutture comprenderanno: clauses of concession, purpose, cause, consequence; non-defining relative clauses; inversion in conditional sentences; inversion following negative adverbs; passive with continuous tenses; infinitive constructions after passive verbs; past forms of modal verbs; subjunctive and hypothetical situations;
- si presterà maggiore attenzione al consolidamento e all'ampliamento del lessico attivo e passivo.

Testi

- I testi verranno scelti rispettando gli interessi, la motivazione e l'età degli allievi, seguendo tanto il principio della gradualità quanto il principio della varietà, sia per i testi non letterari che per quelli letterari;
- i testi letterari assumeranno una crescente importanza nel corso dei due anni; si inizierà con testi brevi (brani, poesie, racconti, ecc.) per preparare gli allievi ad affrontare lo studio di opere complete nel loro contesto storico-culturale-letterario; la maggior parte del lavoro svolto in classe durante il quarto anno sarà dedicato a questo scopo;
- entro la fine del quarto anno, gli allievi devono avere studiato in classe un minimo di tre opere letterarie integrali, diverse per genere, per epoca e per area anglofona; una di queste sarà trattata già durante il terzo anno;
- gli allievi dovranno essere in grado di riassumere e commentare i libri letti autonomamente.

Osservazione: lo studio di opere letterarie non deve essere di tipo nozionistico, ma deve rappresentare un'occasione di crescita sia dal punto di vista intellettuale sia emotivo, oltre a quello prettamente linguistico.

OPZIONE SPECIFICA (II-IV liceo)

L'opzione specifica si distingue dagli altri corsi d'inglese per il maggiore approfondimento linguistico, ma soprattutto culturale, reso possibile grazie alla maggiore dotazione oraria settimanale e alla particolare motivazione espressa dagli allievi con la loro scelta.

CLASSE SECONDA

Obiettivi e percorsi didattici

Oltre all'acquisizione dei contenuti del programma liceale, il corso di inglese quale opzione specifica sarà caratterizzato da un'attività particolare che coinvolga tutta la classe, come ad esempio: una ricerca su uno o più temi concordati tra allievi e docente, con relativa presentazione in classe; lo studio e la messa in scena di un'opera teatrale; la stesura di un copione per un'opera teatrale basata su letture fatte in classe o sulla creatività della classe; la preparazione di un giornalino di classe; lo studio approfondito di un paese del mondo anglofono.

Queste attività potrebbero essere svolte da tutta la classe insieme, da gruppi di allievi, o da singoli studenti. Per il resto, valgono i contenuti linguistici e le linee di metodo indicati nel programma del corso di base (non opzione specifica). Entro la fine della seconda liceo, le classi di opzione specifica dovranno possedere un patrimonio lessicale (attivo e passivo) di 1800 parole.

CLASSI TERZA E QUARTA

Obiettivi e percorsi didattici

Il livello linguistico già raggiunto permetterà agli allievi di seguire un corso più ricco ed impegnativo rispetto al corso di base (non opzione specifica), **facendo capo alla loro motivazione e capacità**. Gli obiettivi contenuti nel programma del corso di base valgono anche per il corso di opzione specifica, ma la maggior parte delle strutture elencate nel programma verrà svolta già durante il terzo anno e la qualità e la scorrevolezza di linguaggio richieste, sia orale che scritta, saranno superiori.

Testi

Quanto stabilito per il corso di base (non opzione specifica) vale anche per il corso di opzione specifica ma comprenderà pure i seguenti punti:

- i testi scelti, sia letterari che non, saranno di difficoltà consona alla maggiore capacità linguistica degli allievi;
- i testi letterari, all'inizio brani, poesie, racconti, ecc., legati ai temi trattati in classe, verranno introdotti con maggiore frequenza e contestualizzati per far comprendere la vastità della letteratura inglese in senso diacronico e geografico;

- entro la fine del quarto anno, gli allievi dovranno avere studiato in classe un minimo di quattro opere letterarie integrali, di cui almeno una durante il terzo anno; queste dovranno essere diverse per genere, per epoca e per area anglofona;
- gli allievi saranno in grado di riassumere e commentare opere moderne in versione integrale, lette autonomamente, di regola già a partire dal terzo anno.

CORSO FACOLTATIVO DI INGLESE

Obiettivo generale

Il corso è concepito per studenti particolarmente motivati, ma che, per le scelte curriculari già effettuate, non possono continuare a studiare l'inglese al liceo.

L'obiettivo principale del corso è di consentire agli studenti di mantenere e consolidare quanto appreso alle scuole medie e di progredire in modo relativamente autonomo nell'approfondimento linguistico e letterario della lingua inglese, malgrado la dotazione oraria limitata.

Obiettivi specifici

L'insegnamento dell'inglese riprende con un'impostazione ciclica e a spirale il programma già trattato nella scuola media. La differenza essenziale risiede nella maggiore intensità e fluidità con le quali le varie attività vengono svolte dagli allievi, e nel maggiore approfondimento a livello linguistico, intellettuale e culturale.

In particolare:

- si svilupperanno lessico e strutture grammaticali sempre più complesse;
- si amplieranno ulteriormente le forme e le strutture di frasi complesse consone ad un registro più formale (legato alla lingua scritta);
- entro la fine del quarto anno, gli allievi avranno letto e studiato di regola due opere letterarie integrali e/o testi di varia natura ed interesse.

Contenuti disciplinari, metodo di lavoro ed elementi di valutazione

Vista la particolare natura del corso, la metodologia sarà assai diversa da quella usata negli altri corsi di inglese. Il tempo dedicato in classe all'esercitazione delle capacità attive – parlare e scrivere – sarà necessariamente limitato. Di regola sono previsti 1 o 2 momenti di valutazione sommativa a semestre.

C. INDICAZIONI GENERALI DI METODO

Nel *Piano cantonale degli studi liceali* sono indicati contenuti linguistici dettagliati e suggerimenti metodologici, che sono stati ripresi contestualmente in questo documento; rimandiamo perciò a quanto scritto nei paragrafi relativi al programma svolto anno per anno. A questo riguardo, i docenti sceglieranno di comune accordo il materiale didattico, lavoreranno in stretta collaborazione, prevederanno attività da svolgere in comune al fine di rendere il più possibile omogeneo il lavoro svolto in ogni classe.

D. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Le verifiche verranno effettuate sotto forme diverse, nell'intento di valutare le conoscenze e le diverse capacità linguistiche dell'allievo. **In media gli allievi saranno sottoposti ad un minimo di 3/4 momenti di valutazione sommativa al semestre.** Almeno nel primo biennio verranno effettuate prove scritte elaborate e corrette in comune dai docenti; questo con l'intento di armonizzare il più possibile l'insegnamento nelle classi parallele.

I voti semestrali e quello finale non saranno basati semplicemente su medie aritmetiche, ma terranno conto di tutti gli elementi a disposizione del docente, compresa naturalmente la competenza linguistica orale degli allievi, oltre al loro progresso effettivo.