

# TEDESCO

## A. IMPOSTAZIONE GENERALE DELL'INSEGNAMENTO

L'insegnamento liceale del tedesco comprende un primo anno propedeutico, con un programma uguale per tutti gli studenti, cui segue un triennio incentrato sempre più sulla lettura di testi letterari e sulla presentazione e discussione di aspetti e problemi storici e culturali del mondo germanofono.

Perciò obiettivo fondamentale della prima liceo è quello di rendere il più possibile omogenea la preparazione degli alunni, consolidando, approfondendo e rendendo di conoscenza comune a tutti le nozioni di base. In seconda liceo è ancora prevalente l'obiettivo di approfondire e ampliare le conoscenze grammaticali e lessicali, necessarie per dare solide basi all'insegnamento in terza e quarta, dove analisi e discussione di testi sempre più elaborati hanno la preminenza.

## B. OBIETTIVI E ARGOMENTI DI STUDIO

### CLASSE PRIMA

#### Obiettivi

#### Conoscenze

- Conoscere le strutture grammaticali e lessicali necessarie per lo sviluppo delle capacità ricettive ed espressive sotto elencate;
- conoscere alcuni aspetti culturali dell'area linguistica tedesca.

#### Capacità

- Essere in grado di fissare e rafforzare le conoscenze linguistiche acquisite nella scuola media;
- essere capaci di seguire un insegnamento monolingue;
- essere capaci di comprendere informazioni semplici di interlocutori di lingua madre tedesca;
- saper usare le strutture della lingua scritta nella produzione di testi;
- essere capace di comprendere testi semplici;
- essere in grado di distinguere le informazioni utili, anche in testi di complessità maggiore;
- saper esprimere una posizione personale su questioni semplici;
- saper scegliere un mezzo di consultazione adeguato;
- saper lavorare in modo produttivo, individualmente o in gruppo.

#### Atteggiamenti

- Provare a superare le esitazioni e a comunicare facendo affidamento sui propri mezzi espressivi;
- essere disponibile a una partecipazione attiva in classe;
- essere disponibile a porre le basi per un apprendimento autonomo e continuo.

## **Argomenti di studio e indicazioni metodologiche**

L'alunno svilupperà l'abilità di comprensione orale ascoltando e reagendo in modo adeguato in classe, e la eserciterà cogliendo le informazioni importanti negli esercizi di comprensione orale che gli verranno proposti dal docente.

Eserciterà la capacità di leggere tenendo conto dei diversi metodi di lettura e cimentandosi su testi vari e di difficoltà progressivamente crescente.

Eserciterà la produzione orale attraverso la partecipazione attiva in classe, ponendo domande pertinenti e fornendo risposte adeguate, oppure riferendo su fatti ed esperienze vissute (anche sotto forma di brevi relazioni personali); inoltre sarà chiamato a riprodurre e a riassumere testi letti o ascoltati in classe.

Affinerà la capacità di produzione scritta mediante esercizi di vario tipo; in particolare imparerà ad aver cura della correttezza espressiva, sia dal punto di vista formale, sia da quello del contenuto, applicando nella pratica le conoscenze grammaticali e lessicali acquisite; a tal fine elaborerà pensieri propri sotto forma di lettera, di breve componimento o di appunti. Nella scelta dei testi si terrà conto degli interessi e della vita vissuta dell'adolescente, e perciò verranno trattati anche temi come la famiglia, l'amicizia, la scuola, il tempo libero, ecc.

## **Lingua**

### *Morfologia e sintassi*

La grammatica verrà insegnata in modo sistematico, con particolare riguardo per i seguenti argomenti: costruzione della frase, la proposizione temporale, la proposizione finale, la coniugazione dei verbi (*Präsens, Perfekt, Präteritum*), alcuni verbi costruiti con preposizioni fisse, il grado comparativo e la frase comparativa; Capacità ricettive: il passivo, la proposizione relativa, la declinazione dell'aggettivo.

### *Lessico*

La competenza lessicale sarà esercitata con l'ausilio di testi orali e scritti basati su registri linguistici diversi, tali da permettere l'assimilazione di nuovi vocaboli.

## **Classi dalla seconda alla quarta**

A partire dalla seconda liceo, l'allievo ha la possibilità di scegliere fra differenti livelli di insegnamento del tedesco:

- disciplina fondamentale quale 2a o 3a lingua (3 ore settimanali);
- opzione specifica (4 ore settimanali);
- corso facoltativo (2 ore settimanali).

I tre corsi si distinguono l'uno dall'altro per una diversa scelta di temi da trattare e di opere da leggere e presentare.

## **Disciplina fondamentale**

### **CLASSE SECONDA**

#### **Obiettivi**

#### **Conoscenze**

- Conoscere le strutture grammaticali e lessicali necessarie per lo sviluppo delle capacità ricettive ed espressive sotto elencate;
- conoscere alcuni aspetti del territorio e della cultura delle regioni e degli stati appartenenti all'area linguistica tedesca.

#### **Capacità**

- Essere in grado di consolidare le conoscenze linguistiche acquisite in prima liceo;
- sapersi esprimere in tedesco in modo adeguato e chiaro, ricorrendo solo eccezionalmente a delle strategie compensatorie;
- essere capace di comprendere le informazioni importanti d'interlocutori di lingua tedesca;
- saper mettere in atto strategie semplici per superare difficoltà di comprensione (capacità associativa, deduttiva, ecc.);
- saper produrre testi orali come resoconti, e saper raccontare del mondo proprio e altrui;
- saper dialogare in varie situazioni comunicative semplici;
- essere in grado di distinguere e di redigere testi brevi e semplici di vario genere (per esempio testi di carattere argomentativo o che esprimano una posizione personale);
- essere capace di comprendere e di rendere in altri termini testi di difficoltà limitata;
- saper esprimere una posizione personale su questioni diverse, ma di vita corrente;
- saper usare la lingua tedesca in modo creativo;
- ampliare le capacità personali di comunicazione e renderle progressivamente più efficaci (ampliando il vocabolario di base, consolidando la padronanza delle strutture grammaticali, ecc.);
- sapersi informare usando i più diffusi mezzi di consultazione;
- saper lavorare in modo produttivo, sia individualmente sia in gruppo.

#### **Atteggiamenti**

- Essere disposto a superare le esitazioni e a comunicare, nei limiti dei propri mezzi espressivi;
- essere aperto al contatto con testimonianze semplici della cultura contemporanea e dell'immediato passato, in particolare con quelle dei diversi paesi germanofoni;
- essere curioso verso espressioni d'altre culture e disponibile a rispettarle;
- essere disponibile a trasferire nel proprio mondo personale gli stimoli ricevuti a scuola;
- essere disposto a riflettere sul proprio processo d'apprendimento e sui propri risultati (disponibilità all'autocritica e all'autovalutazione);
- essere disponibile all'apprendimento continuo e sempre più autonomo;
- contribuire in modo personale e creativo alle discussioni in classe.

## **Argomenti di studio e percorsi didattici**

Si leggeranno sia testi letterari, sia testi d'attualità, cercando di far leva sugli interessi e sull'esperienza di vita vissuta degli adolescenti. Perciò letture e conversazioni saranno ancora incentrate su relazioni sociali, natura e ambiente, consumo, mass-media, ecc.

### **Laboratorio**

Una delle tre lezioni viene insegnata come laboratorio in un gruppo più piccolo (metà classe). Ciò consente per esempio un'esercitazione più intensa, soprattutto per quanto riguarda l'espressione orale (pronuncia ecc.) e la correzione dettagliata di elaborati scritti.

È il luogo dove l'insegnamento personalizzato e differenziato trova un ambito ideale.

### **Lingua**

#### *Morfologia e sintassi*

Il programma di grammatica per la seconda prevede un approfondimento delle conoscenze acquisite in prima e una sua estensione; in particolare conterrà i seguenti elementi: i casi (*Nominativ, Dativ, Akkusativ*), preposizioni, le proposizioni secondarie non trattate in prima (la proposizione concessiva, la proposizione consecutiva, la proposizione infinitiva ecc.), la coniugazione dei verbi (*Konjunktiv II*, verbi che reggono una preposizione).

Capacità ricettive: *Futur I, Plusquamperfekt*.

#### *Lessico*

La lettura e l'ascolto di testi scritti e orali di diverso tipo permetterà di consolidare il patrimonio lessicale già acquisito e di assimilare nuovi vocaboli.

## **CLASSI TERZA E QUARTA**

### **Obiettivi**

Considerando le competenze culturali che l'allievo dovrà raggiungere, l'ambito disciplinare nel quale può svolgersi il lavoro sarà il medesimo per le classi terze e quarte; la differenza riguarderà sostanzialmente il livello della trattazione dei temi scelti. Non sarà quindi strettamente necessario distinguere gli argomenti di studio all'interno del secondo biennio. Gli obiettivi per le classi terze e quarte descrivono la progressione dell'approfondimento e del grado di consapevolezza da parte dell'allievo nel gestire autonomamente il proprio percorso formativo.

### **Conoscenze**

Le conoscenze acquisite negli anni precedenti saranno approfondite secondo il raggiungimento delle capacità sotto elencate.

### **Capacità**

- Sapersi esprimere in tedesco su temi di interesse generale;
- comprendere globalmente interlocutori di lingua tedesca in contesti comunicativi

nuovi;

- comprendere in dettaglio interlocutori di lingua tedesca in contesti comunicativi noti;
- imparare a superare difficoltà di comprensione (capacità associativa, deduttiva, ecc.);
- essere in grado di esporre problemi in modo articolato;
- saper produrre testi orali monologici anche quantitativamente rilevanti su temi culturalmente significativi (relazioni, presentazioni).

### *Morfologia e sintassi*

Il programma di grammatica per la terza e la quarta prevede un approfondimento delle conoscenze acquisite.

Capacità produttive: *Passiv, Futur I, Plusquamperfekt.*

Capacità ricettive: *Konjunktiv I, Partizipialkonstruktionen.*

### *Lessico*

La lettura di testi più lunghi e complessi permetterà l'ampliamento e l'approfondimento del lessico.

## **Argomenti di studio e percorsi didattici**

### **Argomenti di studio**

Nelle classi terza e quarta il testo rimane al centro dell'apprendimento, ma a un livello di fruizione più elevato. In terza liceo si lavorerà soprattutto su testi autentici di tipo documentario o giornalistico, oppure su testi letterari come racconti brevi o poesie. In quarta liceo invece acquisirà sempre maggiore importanza la lettura, l'analisi e la discussione di opere integrali di autori classici e contemporanei.

### **Percorsi didattici**

Primo passo nell'accostarsi a un testo è la sua comprensione primaria. Da un lato sarà necessario affrontare problemi di natura più strettamente linguistica, che possano preludere, a seconda degli interessi e delle necessità, a un approfondimento lessicale o sintattico; dall'altro si porranno esigenze a livello concettuale o di contenuto. La ricerca delle risposte alle domande così emerse permetterà un lavoro su più piani. La scelta dei testi da trattare, così come gli approcci a testi su cui lavorare, dovranno essere diversificati e contribuire progressivamente a sviluppare nell'allievo la capacità di distinguere e di differenziare per essere sempre più in grado di apprezzare e valutare.

L'approccio al testo letterario è fondamentale per due ragioni; da una parte gratifica lo studente con la soddisfazione di avere acquisito i mezzi linguistici necessari sia per avere accesso a opere considerate classiche della letteratura tedesca, sia per commentarle e interpretarle in tedesco; dall'altra, il paragone del mondo in cui viviamo e la realtà trasfigurata nelle forme letterarie e poetiche offre una grande scelta di spunti, di informazioni, di argomenti che non solo arricchiscono le conoscenze sul contesto storico, filosofico, artistico e sociale, ma inducono anche a una riflessione critica importantissima per la formazione personale dell'alunno.

## **Opzione specifica**

### **CLASSE SECONDA**

#### **Obiettivi**

#### **Conoscenze**

Oltre alle conoscenze indicate per il corso fondamentale, si aggiungerà quella degli aspetti culturali più importanti dell'area linguistica tedesca, trattati nell'ambito dell'introduzione alla storia della cultura.

#### **Capacità**

Rispetto al corso fondamentale si studieranno con maggiore approfondimento le strutture grammaticali, per migliorare la competenza linguistica sia scritta che orale degli alunni. Essi dovranno dimostrarsi capaci di lavorare su testi di diverso tipo, che saranno scelti dal docente tenendo presente i contenuti del curriculum in opzione specifica; dovranno inoltre accrescere la propria capacità di comprendere, sapersi informare usando i mezzi di consultazione più diffusi, saper lavorare in modo produttivo (sia individualmente sia all'interno di un gruppo).

#### **Atteggiamenti**

L'alunno che sceglierà come opzione specifica il tedesco dovrà, più che i compagni del corso fondamentale, essere disposto ad affrontare la lettura di opere semplici, ma di qualche rilevanza culturale.

#### **Argomenti di studio e percorsi didattici**

Come si vede, il corso in opzione specifica differisce rispetto a quello normale non tanto negli obiettivi, quanto piuttosto nei contenuti e nei metodi. Se nel corso fondamentale ci si avvicina al mondo germanofono trattando tematiche svariate, nell'opzione specifica si inizia anche a delineare una storia della cultura, che si svilupperà durante l'arco di tre anni scolastici. Questa non consisterà in una trattazione approfondita e cronologica, bensì in un approccio introduttivo e per temi; attraverso la lettura e la discussione di testi letterari e di testimonianze d'epoca si metteranno in rilievo gli aspetti fondamentali delle tematiche prescelte. Questo procedimento permetterà di graduare la difficoltà dei testi in ordine progressivamente crescente, fornendo agli alunni gli strumenti linguistici e tecnici necessari, così che essi nel corso degli anni possano maturare una visione sempre più organica della storia della cultura tedesca.

Per quanto riguarda le competenze in morfologia e sintassi, non vi sono differenze rispetto al corso fondamentale; invece nel corso in opzione specifica si avrà cura per un maggiore ampliamento del vocabolario.

### **CLASSI TERZA E QUARTA**

#### **Obiettivi**

Scopo principale dell'opzione specifica in terza e quarta classe è quello di approfondire il lavoro iniziato l'anno precedente trattando vari temi nell'ambito della storia della cultura introdotta in seconda classe, integrando sempre di più le competenze e tecniche acquisite nelle altre materie.

## **Conoscenze**

Oltre alle conoscenze richieste per il corso fondamentale:

– conoscere gli aspetti culturali più importanti dell'area linguistica tedesca trattati nell'introduzione alla storia della cultura.

## **Capacità**

Valgono le capacità indicate per il corso fondamentale.

## **Atteggiamenti**

Oltre agli atteggiamenti indicati per il corso fondamentale:

- essere aperto al contatto con testimonianze semplici della cultura contemporanea e dell'immediato passato in particolare con quelle dei diversi paesi germanofoni;
- essere disposto ad affrontare opere semplici di rilevanza culturale;
- essere curioso verso espressioni d'altre culture e disponibile a rispettarle;
- essere disponibile a fare interagire gli stimoli ricevuti a scuola con quelli della propria esperienza viva;
- essere disposto a riflettere sul proprio processo di apprendimento e sui suoi risultati (disponibilità all'autocritica e all'autovalutazione);
- essere disponibile all'apprendimento continuo e sempre più autonomo;
- dare un contributo personale e creativo alle discussioni in classe.

## **Argomenti di studio e percorsi didattici**

Accanto agli argomenti già indicati per il corso fondamentale, nell'opzione specifica in terza e quarta liceo la storia della cultura assumerà un ruolo sempre più importante. Partendo da testi letterari o da testimonianze d'epoca si forniranno all'allievo gli strumenti linguistici e tecnici utili a migliorarne la competenza nell'interpretazione di testi sempre più elaborati, allargando così i suoi orizzonti.

## **Morfologia, sintassi e lessico**

Cfr. il § Percorsi didattici del corso fondamentale (classi terza e quarta).

## **Corso facoltativo**

### **CLASSE SECONDA**

#### **Obiettivi**

L'allievo, alla fine del curriculum, dovrà essere in grado di comunicare in situazioni reali. In questo corso verranno proposti testi di vario genere per offrire agli allievi una vasta gamma d'argomenti. Questi non si distingueranno da quelli del corso fondamentale, ma l'approccio metodologico porrà maggiormente l'accento sull'aspetto comunicativo. Nonostante il corso facoltativo sia concepito su base annuale, esso mirerà ad offrire competenze linguistiche sempre più specifiche, che potranno essere raggiunte solamente con una frequenza continua sui tre anni. Perciò le conoscenze acquisibili nel corso facoltativo restano uguali a quelle del corso fondamentale, e del tutto analoghi sono gli atteggiamenti da maturare entro il triennio. Ciò vale, in linea di massima, anche per le capacità da acquisire, salvo che, appunto, l'accento verrà posto maggiormente sull'uso comunicativo e pratico della lingua.

### **Argomenti di studio e percorsi didattici**

Nel corso facoltativo verranno trattati alcuni di questi argomenti: i rapporti con gli altri (amore e amicizia), l'ambiente naturale e sociale, la scuola e la formazione personale, il tempo libero (svago e sport), i mass-media, il consumo, gli stati d'animo, ecc. Gli argomenti di morfologia e sintassi saranno identici a quelli previsti per il corso fondamentale, il lessico sarà circoscritto alla scelta degli argomenti effettivamente trattati.

### **CLASSI TERZA E QUARTA**

#### **Obiettivi, argomenti di studio e percorsi didattici**

Per il corso facoltativo in terza e quarta liceo valgono le indicazioni formulate per la classe seconda, salvo che il grado di difficoltà della materia e la complessità degli argomenti trattati aumenteranno progressivamente. Il lessico si svilupperà in base alla scelta degli argomenti trattati, ma con estensione minore rispetto al corso fondamentale. Per la morfologia e la sintassi valgono le indicazioni formulate per il corso fondamentale (§ Percorsi didattici).

### **C. INDICAZIONI GENERALI DI METODO**

Sulla maturazione nell'alunno delle quattro competenze fondamentali dell'ascoltare, del parlare, del leggere e dello scrivere è detto nel paragrafo Argomenti di studio e indicazioni metodologiche relativo alla classe prima. Altre indicazioni di metodo sono indicate anno per anno e livello per livello nei paragrafi intitolati Argomenti di studio e percorsi didattici.

### **D. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE**

Tutti i docenti svolgeranno almeno 3 verifiche per semestre: una di queste verifiche potrà valutare la competenza orale. Saranno valutati i progressi dell'allievo nell'apprendimento della morfologia e del lessico e nelle altre competenze esercitate durante le lezioni. Si terrà debitamente conto anche della partecipazione attiva in classe e dell'impegno nello svolgimento degli compiti assegnati, sia in classe che a casa.